

## MEDIENMITTEILUNG DER SCHWEIZERISCHEN GESELLSCHAFT FÜR KARTOGRAFIE (SGK)

Verleihung des Schweizerischen Kartografiepreises «Prix Carto» 2023 und Auszeichnungen der International Cartographic Association (ICA) für Schweizer Kartografieprodukte

...

### **SPERRFRIST**

Freitag, 27. Oktober 2023, 17.00 Uhr

....

## MEDIENMITTEILUNG

### **Preisgekrönte Schweizer Spitzenkartografie**

Im Rahmen der Herbstveranstaltung der Schweizerischen Gesellschaft für Kartografie (SGK) am 27. Oktober 2023 im Naturama in Aarau wird der renommierte Schweizer Kartografiepreis «Prix Carto» 2023 zum zehnten Mal verliehen. Folgende vier herausragenden und innovativen Schweizer Kartografieprodukte werden ausgezeichnet.

- Prix Carto: **Eduard (App)**, Bernhard Jenny, Dilpreet Singh, \*Magnus Heitzler, \*Marianna Farmakis-Serebryakova, \*Lorenz Hurni, Monash University, Melbourne, Australia und \*Institut für Kartografie und Geoinformation, ETH Zürich, <https://eduard.earth/>
- Prix Carto – Start: **Historische Burgen und Ruinen (Karte)**, Dorian Ramos, Lernender Bundesamt für Landestopografie swisstopo, <https://ramosdorian.neocities.org/>
- Prix Carto – Edu: **MyPlanet - Eine Unterrichtsplattform zur Vertiefung der Programmierkenntnisse anhand der Auswertung von Satellitenbildern und Geodaten (Web Plattform)**, Adrian Lüthi, Uni Fribourg / Gymnasium Burgdorf, <https://myplanet.3e8.ch>
- Anerkennungspreis: **AtlaSH - Schaffhauser Kartengeschichten (Atlas)**, Pascal Tschudi, [www.atlash.ch](http://www.atlash.ch)

Anlässlich der 31. Internationalen Kartografiekonferenz (International Cartographic Conference, 13.-18. August 2023, Kapstadt, Südafrika) hat die International Cartographic Association folgende Schweizer Kartenprodukte ausgezeichnet:

- **Dritter Platz der Jurywertung und Publikumspreis** in der Kategorie «Charts on Panels» für die «Thunersee Seekarte - Bathymetrische Darstellung des Seebeckens und Informationen für Seennutzende» von Valerie Schneider (ETH Zürich und Uni Bern)
- **Dritter Platz der Jurywertung** in der Kategorie «Digital Products» für die Eduard-App von Bernhard Jenny, Dilpreet Singh, \*Magnus Heitzler, \*Marianna Farmakis-Serebryakova, \*Lorenz Hurni, Monash University, Melbourne, Australia und \*Institut für Kartografie und Geoinformation, ETH Zürich, <https://eduard.earth/>

## **DIE AUSGEZEICHNETEN PRODUKTE IM DETAIL**

### **Eduard-App**

Eduard ist eine Software für Mac OS, die unter anderem dank Machine Learning auf frappante Art in wenigen Sekunden Reliefschattierungen im Schweizer Stil automatisch erstellen kann. Bisher galten rein automatisch erzeugte Schattierungen gegenüber den händisch schattierten Reliefs als unterlegen, trotz zahlreicher Bemühungen und Fortschritte in den letzten Jahren und Jahrzehnten im Bereich der digitalen Kartografie. Die Software unterstützt unter anderem die Luftperspektive, die intelligente Generalisierung des Reliefs sowie das adaptive Abdrehen der Beleuchtungsrichtung, um alle Geländeformen adäquat schattieren zu können, unabhängig von deren Verlauf und Ausrichtung. Die Resultate der Eduard-App überzeugen das weltweite Fachpublikum. Martin Gamache, Chief Cartographer der National Geographic Society sagt zum Beispiel: "The relief output looks fantastic and I think this is a game changer for anyone wanting to replicate the Swiss style."

### **Historische Burgen und Ruinen**

Die Region um den Lac de Gruyère ist bekannt für ihre malerische Landschaft mit grünen Wiesen, Bergen und dem Lac de Gruyère. Doch neben dieser natürlichen Schönheit verbergen sich auch historische Schätze in Form von Burgen und Ruinen. Sie sind stumme Zeugen vergangener Zeiten und erzählen von Kämpfen, Intrigen und dem kulturellen Erbe der Region. Im Rahmen der praktischen Abschlussarbeit des swisstopo-Lernenden Dorian Ramos wurden diese historischen Stätten genauer unter die Lupe genommen und kartiert. Was dieses Projekt auszeichnet, ist die Kombination von traditioneller und moderner Kartografie. Neben der gedruckten Karte steht den Interessierten auch eine interaktive Webversion zur Verfügung. Diese Ergänzung ermöglicht eine vertiefte Interaktion mit den Nutzern, bietet verbesserte Recherchemöglichkeiten und erleichtert den Zugang zu wertvollen Zusatzinformationen über die Burgen und Ruinen.

### **MyPlanet**

Die bemerkenswerte Unterrichtsplattform MyPlanet erweitert nicht nur den Horizont junger Gymnasiastinnen und Gymnasiasten, sondern stellt auch einen wichtigen Beitrag zur Integration der Informatik in den Lehrplan 21 dar. Adrian Lüthi hat im Rahmen seiner Ausbildung zum Informatiklehrer auf gymnasialer Stufe diese Plattform mit viel Kreativität und Leidenschaft vorangetrieben. Sie erlaubt den Aufbau und die Vertiefung von Programmierkenntnissen in den Programmiersprachen Python oder JavaScript anhand von realitätsnahen Fragestellungen und auf Basis von frei verfügbaren Satellitenbildern und Geodaten. So können komplexe Konzepte der Geoinformatik auf spielerische Weise erforscht und verstanden werden. Die innovative und umfassende Umsetzung der Unterrichtsplattform sowie deren hohe Relevanz im zeitgemässen Unterricht überzeugte die Jury besonders.

### **AtlaSH**

In einer etwas anderen Art und Weise als in Form eines traditionellen Schulatlas, werden in einem sehr ausführlichen, einzigartigen Werk verschiedene Kartengeschichten über den Kanton

Schaffhausen erzählt und seine unterschiedlichen Lebensräume eingängig beschrieben. Wie in traditionellen Schulatlanten werden Kartendarstellungen als Hauptelemente verwendet. Jedoch sind Luftbilder, Infografiken, Statistiken und Textbausteine ebenfalls wichtige weitere Elemente, mit welchen diese Kartengeschichten erzählt werden. Eine Online-Plattform ergänzt zudem das gedruckte Produkt. Alle Elemente ermöglichen es der Leserin und dem Leser, sich thematisches Wissen im und zum Kanton, aber auch Methoden des Fachs der Kartografie anzueignen. Der Atlas hat das Potential und die Absicht, im Schulunterricht Nutzen zu stiften. Die Vollständigkeit und Aktualität der Informationen, das umfassende Werk, die Tiefe der diskutierten Themen, sowie deren Relevanz für die breite Öffentlichkeit, hat der Autor Pascal Tschudi in beeindruckender Alleinarbeit erschaffen.

### **Thunersee Seekarte**

Die gedruckte Karte zeigt die Bathymetrie des Thunersees sowie die Situation entlang des Ufers. Sie soll Wassersportlerinnen und Wassersportlern einen Überblick über die vielfältigen Nutzungsmöglichkeiten vermitteln. Die thematischen Informationsschichten decken die Bereiche Infrastruktur, Verhaltensregeln und Schifffahrt ab. Besonderes Augenmerk wurde auf die topografische Darstellung des Seebeckens gelegt, die ausserordentlich gut gelungen ist. Die Karte von Valerie Schneider entstand am Institut für Kartografie und Geoinformation der ETH Zürich im Rahmen einer selbstständigen Semesterarbeit im Nebenfach «Kartografie» des Bachelorstudiums «Geographie» der Universität Bern.

...

### **HINTERGRUNDINFORMATIONEN UND EVENT**

*Die Verleihung des Prix Carto und die Übergaben der Auszeichnungen der ICA finden im Rahmen der Herbstveranstaltung der Schweizerischen Gesellschaft für Kartografie SGK am Freitag, 27. Oktober 2023, ab 17 Uhr im Naturama in Aarau statt. Alle Einreichungen zum Prix Carto sowie die von der ICA prämierten Kartenprodukte sind vor Ort ausgestellt.*

*Sie sind herzlich willkommen! Bitte kündigen Sie Ihre Teilnahme an die beiden unten genannten Kontakte, Mark Wigley und Roland Schenkel, an.*

*Bildmaterial wird fortlaufend ab 17 Uhr über X ([https://x.com/sgk\\_swisscarto](https://x.com/sgk_swisscarto)) veröffentlicht.*

Weitere Informationen zur SGK

[kartografie.ch/](http://kartografie.ch/)

[twitter.com/sgk\\_swisscarto](https://twitter.com/sgk_swisscarto)

....

### **KONTAKTE**

Mark Wigley, Präsident SGK, [sgk@kartografie.ch](mailto:sgk@kartografie.ch), 078 914 15 02

Roland Schenkel, Leiter der Prix Carto Jury, [roland.schenkel@gmail.com](mailto:roland.schenkel@gmail.com), 079 748 60 20